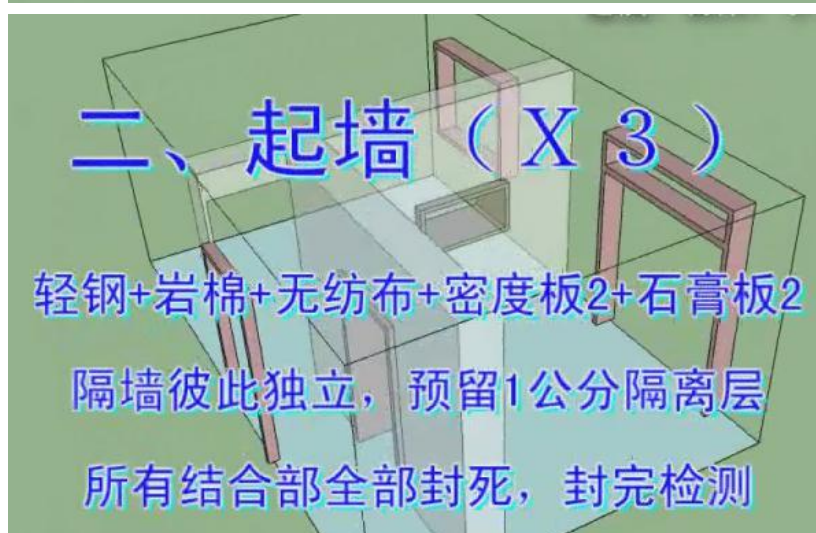
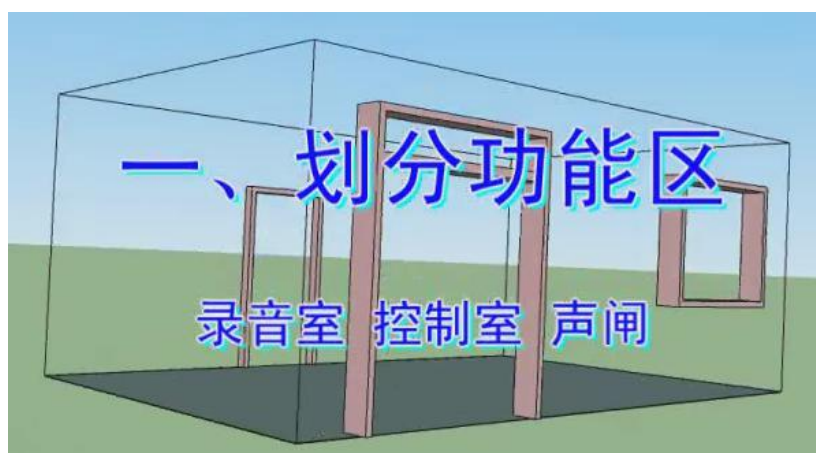
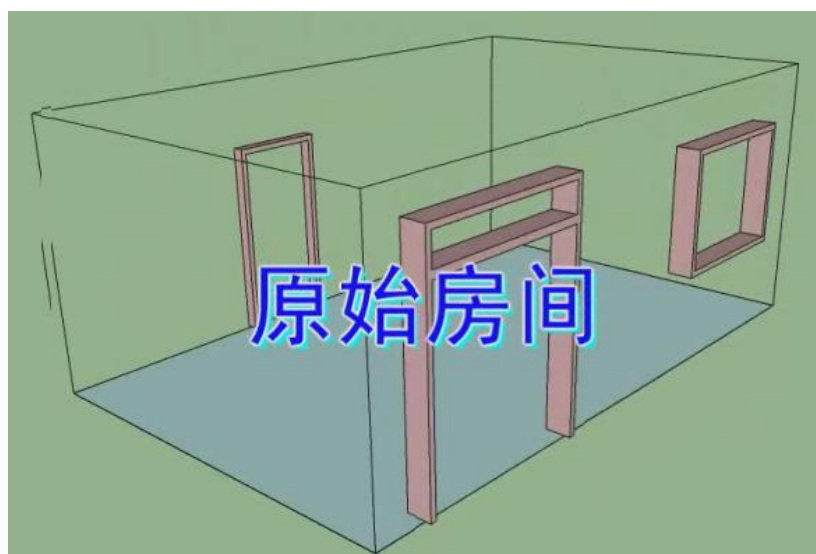


## 专业录音棚的装修说明

项目	具体事宜 <a href="http://www.luyinpeng.org">www.luyinpeng.org</a>
构造	录音棚分控制室与录音室两间，控制室用于放置录音设备，录音室用于演员演唱。
衔接	两房之间要一根电缆通过，用于传送话筒信号和返送信号，此电缆可从墙上打孔穿过，尽量最小，并有填充物，以避免漏声。录音室中有耳机分配器用于多个演员监听伴奏。
耳机	录音中最好使用灵敏度高的电容话筒，话筒录音后应拆下，并注意防潮。话筒至少配置 2 支，以便录制立体声信号。
封闭	录音室应尽量与外界隔音，不要有窗户等，门边要加密封条，门的厚度也要达到不漏声的要求，窗口如果用砖石密封最好，或者加一块可拆卸的隔板，再外加厚窗帘。
录音室	录音室装修除了要与外界隔音（主要是门窗）外，还要做到吸音，以减少房间的混响声，如果是普通的墙面，最简单的方法是在四周悬挂吸音用的幕布，地上也可铺设可随时收起的地毯，以根据录音的需要调整房间的混响，对于流行歌曲的录音，通常不需要房间混响，因此吸音可以大些。
地板	如果要装修好些，可以铺设木地板，墙周围装一米高的木墙裙，上面是吸音用的石膏板，石板与墙之间是吸音矿棉。简单的墙面装修可采用在砖墙上加 10-15CM 距离的龙骨，内填吸声材料（海绵等），外钉石膏板，石膏板上再加矿棉吸声板。如果对隔音的要求再高，可考虑在墙上再加一层砖墙（与原墙距离 10-15CM），然后再加上龙骨。。。。。
墙门	另外，在墙面和门上加海绵软包也是一种简单有效地吸引方法。
控制室	控制室的装修与录音室基本相同，控制室需环境整洁，禁止吸烟，电源插口安全整齐，有总控开关，如有可能，可以为主要设备配置不间断电源（注意，功放不能连接不间断电源可能导致电源过载）。
灯光	录音棚的光线尽量柔和，以免眼睛疲劳。夏季使用应配置空调，但录音室的空调在录音中不能开启，以免录入杂音。
综述	录音棚装修应在投资允许的情况下，综合声音和外观两方面的要求，对于多数录音场合，一上装修完全可以满足需要，而录音棚环境的好坏直接影响对演员的吸引力和演员的发挥。

专业录音棚工程用料图例（以长 6m 宽 5m，总面积为 30 m<sup>2</sup>为例）



### 三、管道与布线

电源净化器+UPS，独立式1分2

音频线路环绕布线，墙外预埋  
8芯线X2，预留8X8X2接线盒

靠顶打孔预埋地线，12合1星形分布

### 四、其它管道

换气系统：进出独立，上下打孔  
空调管道：环绕走线，30厚软包  
水路管道：声闸靠墙处20厚软包

### 五、墙面龙骨

30木方+双层无纺布+50厚48K玻璃棉

底面与顶面橡胶皮打底，悬浮处理

## 六、天棚龙骨

30木方+双层无纺布+50厚48K玻璃棉

## 七、软包外饰

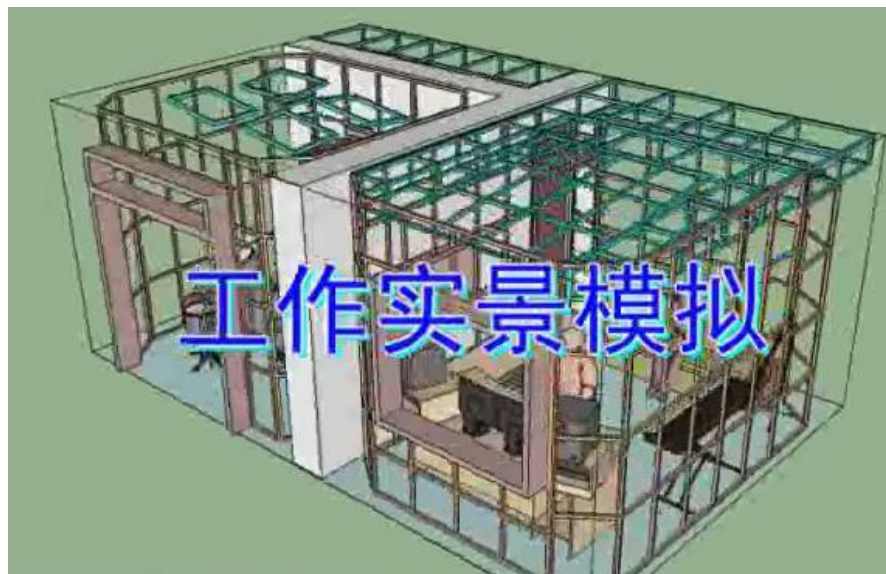
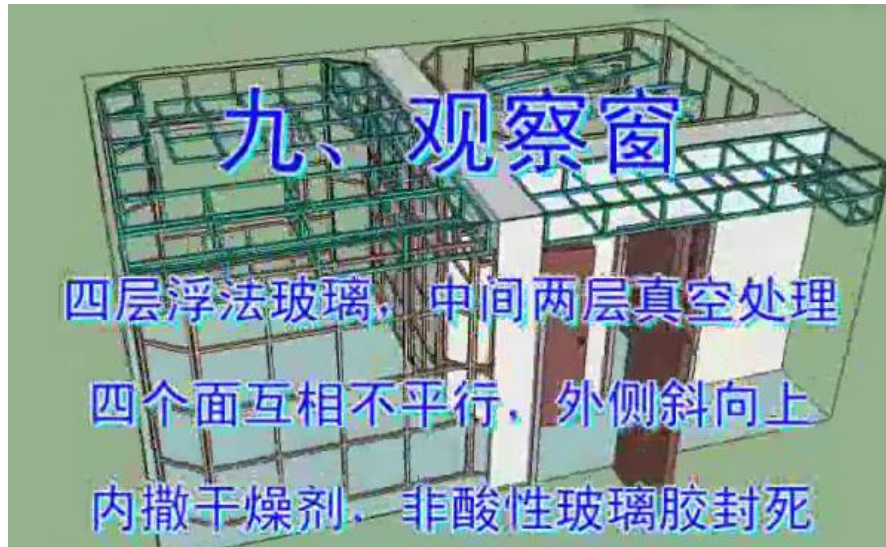
亚麻布木框绷紧，无缝拼接

布色与木框外形据喜好自定

## 八、门窗与窗帘

门框斜口软包，内面龙骨+玻璃棉

所有窗均三层，内框软包密封  
天鹅绒双层褶皱窗帘，长度X2



**工程造价：**以上述装修材料为主，装修造价为 1500---1800 元/平米。  
最终装修费用将根据现场实际棚形面积而定。在装修的过程当中上述  
步骤供参考，可以不完全一一对照。